

Mise en place des nouveaux éléments pour le cycle 1 suite réforme rentrée 2015

1.5 Percevoir, sentir, imaginer, créer :

Le dessin et les compositions plastiques

Faire évoluer les premières représentations

Éducation du regard

Distribuer un champignon ou une photographie à chaque élève.

Observer, décrire les formes, les couleurs, les détails.

Afin de guider et affiner l'observation, il est possible d'utiliser des outils : caches en carton pour isoler certaines parties, loupes...

Représentations dessinées

Demander aux élèves de dessiner un champignon avec des feutres.

Trier, classer, puis noter les ressemblances et les différences au niveau :

des éléments représentés : uniquement le pied, le chapeau.

des formes et des couleurs pour chacune des parties : le pied, le chapeau.

Dessiner de nouveau un champignon, après l'observation. Comparer avec les premières représentations.

Décalquer à partir d'images (photographies ou photocopies).

Proposer la photocopie d'un champignon coupé en deux que l'élève doit compléter en symétrie.

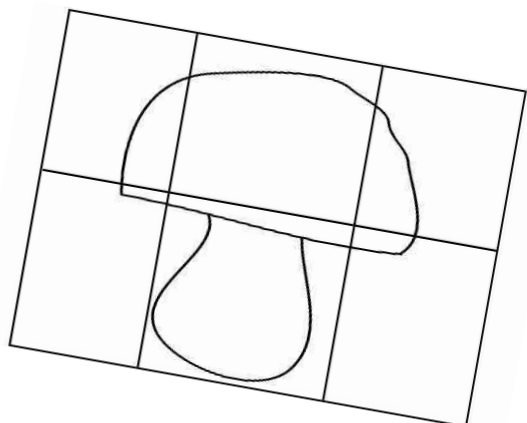
Constituer des collections

Collecter

des images : photographies découpées dans des magazines (catalogues de nourriture bio, publicités) et des dessins des élèves.

des champignons : rassembler des champignons différents de par leur taille, leur forme, leur couleur... Les mettre sous des « vitrines » (petits pots en verre, boîtes en plastique) comme des objets précieux.

Prendre des photographies de l'évolution de leur état.



Prénom Date

Consigne : Je continue la suite logique (MS et GS)

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |